

A PAIR
IS NOT A
COLLECTION

KOENRAAD DEDOBBELEER

KOENRAAD DEDOBBELEER
Doublures, 2014

Twee tafels (met twee stoelen) die fungeren als kader voor de presentatie van de boeken.

Boeken door of over o.a. Dan Graham, Marcel Broodthaers, Martin Kippenberger, Simon Starling, James Stirling, Rodney Graham, René Heyvaert, Lucy R. Lippard, Daniel Buren, Philip Guston, Carl Andre, Lawrence Weiner, Wade Guyton, Matt Connors, Richard Prince, Kurt Schwitters, Georges Remi, André Franquin, Pontus Hultén, Ludwig Wittgenstein, Fischli & Weiss, Thomas Schütte.

De selectiecriteria voor deze presentatie zijn bijzonder eenvoudig: het gaat stuk voor stuk om boeken – kunstenaarspublicaties of gewone catalogi – uit de bibliotheek van Koenraad Dedobbeleer die op een of andere manier de idee van een dubbel representeren. De huidige selectie werd verdeeld in quasi-wetenschappelijke categorieën: heruitgaves, vertalingen, kunstenaars- projecten, oplossingen voor het grafisch ontwerp, catalogi bij reizende tentoonstellingen etc.

Het huidige werk is een voortzetting van DOUBLURE uit 2011, dat getoond en uitgegeven werd door Christophe Daviet-Thery, Parijs.

A PAIR
IS NOT A
COLLECTION

KOENRAAD DEDOBBELEER

KOENRAAD DEDOBBELEER
Doublures, 2014

Twee tafels (met twee stoelen) die fungeren als kader voor de presentatie van de boeken.

Boeken door of over o.a. Dan Graham, Marcel Broodthaers, Martin Kippenberger, Simon Starling, James Stirling, Rodney Graham, René Heyvaert, Lucy R. Lippard, Daniel Buren, Philip Guston, Carl Andre, Lawrence Weiner, Wade Guyton, Matt Connors, Richard Prince, Kurt Schwitters, Georges Remi, André Franquin, Pontus Hultén, Ludwig Wittgenstein, Fischli & Weiss, Thomas Schütte.

De selectiecriteria voor deze presentatie zijn bijzonder eenvoudig: het gaat stuk voor stuk om boeken – kunstenaarspublicaties of gewone catalogi – uit de bibliotheek van Koenraad Dedobbeleer die op een of andere manier de idee van een dubbel representeren. De huidige selectie werd verdeeld in quasi-wetenschappelijke categorieën: heruitgaves, vertalingen, kunstenaars- projecten, oplossingen voor het grafisch ontwerp, catalogi bij reizende tentoonstellingen etc.

Het huidige werk is een voortzetting van DOUBLURE uit 2011, dat getoond en uitgegeven werd door Christophe Daviet-Thery, Parijs.